



Nicolas BATISSE

31 ans
célibataire
Permis B

Paris et Lyon
tél. 06.60.73.70.09
nico.batisse@gmail.com

1^{er} ASSISTANT OPERATEUR

2013

[On n'est pas tout seul](#) pilote programme court chef op Philippe Ros Sony 900R + Pix 1 semaine

2012

| | | | | |
|--|--|---------------------|----------------|--------------------|
| Louis la brocante (épisode 44) | téléfilm FR3 | chef op JP Hugon | 2 Aaton Xtéra | 5 semaines |
| Pourquoi personne me croit ? | téléfilm FR3 | chef op P. Pourriat | Arri Alexa | 10 jours (renfort) |
| H MAN | programme court Arte | chef op X. Dolléans | Canon C300 | 4 semaines |
| Love | clip de Julien Ribot | chef op X. Dolléans | Red Epic | |
| Téfal | pub internet | chef op S. Gonon | Canon C300 | |
| Que ma joie demeure | captation spectacle d'Alexandre Astier | | Panasonic 3000 | |

2011

| | | | | |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------|
| Par les épines | long de Romain Nicolas | chef op M. Lamotte | Red One | 7 semaines |
| Mon amoureux | court de D. Metge | chef op T. Godefroy | Red One | |
| La vitesse du passé | court Audi talent award | chef op P. Lozano | Alexa | |
| Flash | clip de Slove | chef op Xavier Dolleans | Red Epic | |
| To carry many small things | clip de Mina Tindle | chef op F. Andreoletti | Red One | |
| Euronews | pub pour la TV | chef op T. Godefroy | Sony F3 | |
| Yo tripping | clip de Lou White | chef op F. Andreoletti | Canon 7D | |
| Homme femme faits divers | pilote série TV | chef op T. Godefroy | Sony F3 | |
| Brèves de Lyon | pilote série TV FR3 | chef op S. Carbon | Panasonic 3100 | |
| J'te fais pas un dessin | pilote série TV FR3 | chef op Eric Blanc | Panasonic 3100 + pro 35 | |
| The Color of love | court de JL Ormières | chef op R. Lebonniec | Canon 5D | |

Entre 2006 et 2010

Une dizaine de clips en Red One et Varicam : Bénabar - Grand corps malade - Yuksek - Patrick Fiori...

Une dizaine de courts-métrages en Red one, Sony 900R, Varicam et Canon 5D : Le Portail - Jalousie – Bosom – A Samuel...

Une dizaine de courts-métrages en super 16 : Tu seras un homme (35mm scope) - La murette – Eva veut bien – La dinde marinée...

Quelques films institutionnels et pub en Red One, Sony 900R et EX3 + Pro 35

2nd ASSISTANT OPERATEUR

| | | | | |
|--|------------------------|-----------------------|-------------------|-----------------|
| 2012 | | | | |
| Délit de fuite | téléfilm FR3 | chef op D. Bouilleret | 2 Arri Alexa | 5 semaines |
| 11.6 | long de P. Godeau | chef op M. Amathieu | 2 Red Epic | 2 sem (renfort) |
| La tendresse | long de M. Hansel | chef op J. Vancaillie | Aaton 35mm | 7 semaines |
| 2011 | | | | |
| La main passe | téléfilm FR3 | chef op Philippe Lu | 2 Arri Alexa | 5 semaines |
| Le chien de guerre | téléfilm FR3 | chef op D. Bouilleret | Arri Alexa | 5 semaines |
| La véritable histoire de blanche neige | téléfilm FR2 | chef op Ali Lakrouf | 2 Genesis | 2 semaines |
| Petits arrangements avec ma mère | téléfilm FR3 | chef op P. Pavans | Arri Alexa | 5 semaines |
| 2010 | | | | |
| Les lyonnais | long d'Olivier Marchal | chef op Denis Rouden | 2 Arricam LT 35mm | 12 sem (loader) |
| Vive bouchon | téléfilm FR3 | chef op Yves Lafaye | Sony 900R | 5 semaines |
| L'homme sans nom | téléfilm FR3 | chef op O. Gueneau | Sony F800 | 5 semaines |
| 2009 | | | | |
| Big Jim | téléfilm FR3 | chef op Pascal Rabaud | 2 Sony 900R | 5 semaines |
| Le pain du diable | téléfilm FR3 | chef op Thierry Jault | Arri D21 | 5 semaines |
| Dernière étage gauche gauche | long d'Angelo Cianci | chef op L. Brunet | Arri D21 | 3 semaines |
| Louis la brocante (épisode 38) | téléfilm FR3 | chef op JP Hugon | 2 Aaton Xtéra | 5 semaines |
| 2008 | | | | |
| La louve (épisode 2 et 3) | téléfilm FR3 | chef op M. Tévanian | Aaton Xtéra | 9 semaines |
| 2007 | | | | |
| Papillon noir | téléfilm TF1 | chef op W. Stassen | 2 Aaton XTR prod | 5 semaines |
| Déjà vu | série jeunesse | chef op Mosse | 2 DVC pro50 | 6 semaines |
| Big City | long de D. Bensalah | chef op P. Gennessaux | 2 Millenium 35mm | 1 sem (renfort) |
| 2006 | | | | |
| Détrompez vous | long de Bruno Dega | chef op A. Kaufman | 2 Arricam ST 35mm | 9 semaines |
| 2004 | | | | |
| Mariages | long de V. Guignabodet | chef op Pierre Aim | 2 Arri SR3 | 7 semaines |

STAGIAIRE

| | | | | | |
|------|---------------------------|----------------------|------------------------|-------------------|------------|
| 2005 | P.J. | série TF1 | chef op A Ducousset | stagiaire caméra | 2 semaines |
| 2003 | Marion Jourdan | Téléfilm TF1 | chef op Eric Guichard | stagiaire caméra | 5 semaines |
| | Les Choristes | Long de C. Barratier | chef op Carlo Varini | stagiaire caméra | 2 semaines |
| | La petite Chartreuse | Long de JP Denis | chef op Benoit Dervaux | stagiaire caméra | 7 semaines |
| | 25° en hiver | Long S. Vuillet | chef op Van den ende | stagiaire machino | 8 semaines |
| 2002 | La maitresse du corroyeur | Téléfilm FR3 | chef op Paul Bonis | stagiaire caméra | 5 semaines |
| 2001 | Les diables | Long de C. Ruggia | chef op Eric Guichard | stagiaire machino | 5 semaines |

ETUDE ET FORMATION

| | |
|------|---|
| 2010 | 7 jours de formation sur la chaîne de tournage en mode Raw chez Cifap (caméra Red One et ArriD21) |
| 2007 | 1 semaine de formation sur la caméra HD Red One chez Locared |
| 2006 | 1 semaine de formation prise de vue HD chez Cifap (caméra Sony 750, 900) |
| 2005 | 1 mois de stage à PANAVISION ALGA Paris 2 mois de stage au laboratoire ECLAIR |
| 2002 | BTS audiovisuel option IMAGE au lycée Léonard de Vinci à Villefontaine (Isère) |